

Manfred Hemm

Bass

Der österreichische Bass Manfred Hemm gastierte mit Mozart-Partien an den Opernhäusern von Wien, München, Berlin, Hamburg, Paris, Zürich und anderen europäischen Theatern, an der Metropolitan Opera New York, in Buenos Aires und Japan, sowie bei den Salzburger Festspielen, dem Maggio Musicale Fiorentino, den Festspielen von Aix-en-Provence und Orange.

Im italienischen Repertoire gab er mit grossem Erfolg *Basilio*/IL BARBIERE DI SIVIGLIA und *Heinrich VIII in ANNA BOLENA* an der Bayrischen Staatsoper, an der Finnish National Opera in Helsinki und für Pittsburgh Opera, *Giorgio*/I PURITANI in Philadelphia, *Orbazzano*/TANCREDI an der Staatsoper Berlin, *Ramphis*/AIDA für Scottish Opera, VERDI-REQUIEM in Sao Paolo und Rossini STABAT MATER in Göteborg

In jüngster Zeit sang er *Gurnemanz*/PARSIFAL in Genova, Adelaide, Mannheim, Prag und anderen Opernhäusern, *Baron Ochs*/ROSENKAVALIER in Oslo, Marseille, Stuttgart und Sydney, *Sarastro* in San Francisco, *Peneios*/DAPHNE mit dem WDR Sinfonieorchester, *Osmín*/ENTFÜHRUNG für New Israeli Opera in Tel Aviv, Turin und Bari, *Il Maestro*/PRIMA LA MUSICA bei der Salzburger Mozartwoche, *Rocco*/Fidelio und Sarastro in Paris.